****

**Basın Bülteni 16.11.2024**

**Sanat Dünyasının Acı Kaybı**

**TRT’nin Usta İsmi Münip Senyücel Vefat Etti**

**Belgesel sinemacılığın duayen ismi yapımcı ve yönetmen Münip Senyücel (87) hayatını kaybetti.**

TRT’nin kurumsal sosyal medya hesapları üzerinden usta ismin vefat haberi şu ifadelerle duyuruldu;

“TRT ailesi olarak, belgesel sinemacılığımızın usta ismi yapımcı yönetmen Münip Senyücel’i kaybetmenin derin üzüntüsünü yaşıyoruz. 1968’den 2002 yılına kadar Kurumumuzda görev yapan Münip Senyücel, hem eserleriyle hem de yetiştirdiği televizyoncularla Türk belgeselciliğine unutulmaz katkılarda bulunmuştur. Kıymetli ustamıza Allah’tan rahmet; ailesine, sevenlerine ve sanat camiasına başsağlığı diliyoruz.”

**Münip SENYÜCEL**

1937, Mersin doğumlu. Türkiye’de bir Brecht oyunu (Carrar Ana’nın Silahları) ilk kez 1962-

1963 sezonunda, daha sonra Ankara Deneme Sahnesi adını alacak olan Tiyatro Sevenler Gençlik Cemiyeti tarafından, Münip Senyücel’in rejisiyle ve başarıyla sahnelendi. Ankara Deneme Sahnesi’nin kurucu üyesi ve ilk başkanıdır. Ankara Deneme Sahnesi’nde birçok tiyatro oyununun yönetmenliğini yaptı.

TRT Ankara Televizyonu Eğitim Kültür Müdürlüğü’nde çalışırken dramalar ve belgeseller yönetmeye başladı. Arsal Soley ile TRT’nin ilk dönem dramalarının yönetmeniydi. Münip Senyücel belgesel çekmeye başladığında daha TRT’de Belgesel Programlar Müdürlüğü kurulmamıştı. Bu dönemde Osmanlı’nın son dönemi ve Cumhuriyetin kuruluş dönemiyle ilgili belgeseller yaptı. 1981 yılında Belgesel Programları Müdürlüğü’nün kurulmasında katkılarda bulundu ve o dönemdeki 4 yönetmenden biri olarak görev yaptı. Gerek yönettiği belgeseller gerekse belgesel konusundaki teorik bilgisi sayesinde birçok belgeselci yetiştirdi ve Münip Senyücel her zaman bir “Usta” olarak anıldı. 2002 yılında Selimiye Kışlası isimli belgeseli yönettikten sonra, TRT Belgesel Programları Müdürlüğü’nden emekli oldu.