****

**Basın Bülteni 26.12.2024**

**“Rafadan Tayfa: Kapadokya”**

**Filminin Galası Gerçekleşti**

**Sevilen kahramanlar Hayri, Kamil, Sevim, Hale, Akın ve Mert’in Kapadokya’da yaşadıkları maceraları konu alan TRT ortak yapımı “Rafadan Tayfa: Kapadokya” filminin galası gerçekleşti. Film, 27 Aralık’ta minik izleyicileriyle buluşuyor.**

TRT Çocuk’un sevilen çizgi filmlerinden Rafadan Tayfa’nın beşinci filmi “Rafadan Tayfa: Kapadokya” filminin galası Haliç Kongre Merkezi’nde gerçekleşti. TRT Genel Müdürü Mehmet Zahid Sobacı’nın ev sahipliğinde gerçekleşen galaya kültür ve sanat dünyasından ünlü isimler katılırken, minik izleyiciler de yoğun ilgi gösterdi.

**“Animasyon filmlerimizin beğenilmesindeki etken ebeveynlerin TRT’ye duydukları güvendir”**

Gecede açıklama yapan TRT Genel Müdürü Mehmet Zahid Sobacı, TRT olarak 2024 yılında 8 animasyon filmini izleyici ile buluşturduklarını ve her birinin büyük bir teveccüh gördüğünü belirterek, buradan aldıkları cesaretle “Rafadan Tayfa: Kapadokya” filmi ile 2024 yılı bitmeden çocuklara bir hediye vermek istediklerini söyledi.

Rafadan Tayfa’nın sadece çocuklar tarafından değil aileler tarafından da çok sevildiğini ifade eden Sobacı, şöyle devam etti:

“TRT Çocuk ve TRT Sinema iş birliğinde vizyona giren animasyon filmlerimiz hem çocuklar hem de ailelerden büyük beğeniler aldı. Bu teveccühün arkasındaki en temel faktörün anne babaların TRT'ye duydukları güven olduğuna inanıyorum. Çünkü ebeveynler diyorlar ki, TRT Çocuk içeriklerini pedagog, psikolog ve çocuk gelişim uzmanları ile birlikte hazırlıyor. Ebeveynler diyorlar ki, TRT milli ve manevi değerlerimizi, yerli ve milli kahramanları ön plana çıkarıyor. Böylece güven inşa ediyor ve büyük bir teveccüh ile karşılaşıyoruz. Belki de bunun en somut örneği Rafadan Tayfa'nın ailelerde bulduğu karşılıktır. Hem çocuklardan gördüğü ilgi, hem de Türkiye'de animasyon sinemasının gelişimi ile yaptığı katkı nedeniyle müstesna bir yere sahiptir. Bugüne kadar da zaten kırılması çok zor rekorlara imza attı, başarılarına baktığımız zaman nicel anlamda da bu teveccühü görmemiz mümkün.”

**“Biz TRT olarak çocuklarımızın kalbinin huzurla, neşeyle, azimle dolması için var gücümüzle çalışmaya devam edeceğiz”**

Tüm zamanların en çok izlenen animasyon filmi olma rekorunu Rafadan Tayfa’nın elinde tuttuğunu söyleyen Sobacı, “Serinin ilk dört filmi 11 milyon izleyiciye ulaştı. ‘Rafadan Tayfa: Hayrimatör’ filmi ise 2.9 milyon izlenmesiyle 2024'ün en çok izlenen sinema filmi oldu. Rakamlarda bize gösteriyor ki Rafadan Tayfa'nın ailelerde çok büyük bir karşılığı var. Çocuklarımız bizim zamanımızda yabancı kahramanlarla büyürken, bugün TRT Çocuk sayesinde yerli ve milli kahramanlarla büyüyorlar. Bu çok önemli bir husus, bizim için de çok ayrı bir motivasyon. Bu motivasyon ve bu cesaretle bugün de karşınıza ‘Rafadan Tayfa: Kapadokya’ filmi ile çıktık. Çocuklar bir yandan eğlenirken bir yandan da Türkiye'nin müstesna bir bölgesi hakkında bilgi sahibi olacaklar. Yolu açık, izleyicisi bol olsun. Yarıyıl tatilinde de inşallah çocuklarımızın hayatında biraz eğlence katsın. Biz TRT olarak çocuklarımızın kalbinin huzurla, neşeyle, azimle dolması için var gücümüzle çalışmaya devam edeceğiz. Çünkü biz diyoruz ki, çocuklar ekranın başına geçtiğinde onlar bize emanet edilmiş kalpler ve zihinler bu sorumluluk duygusuyla içerikleri üretiyoruz,” şeklinde konuştu.

Filmin yapımcısı ve yönetmeni İsmail Fidan, ekibin yoğun emeklerine dikkat çekerek, “150 kişilik ekiple gece gündüz çalışarak TRT Genel Müdürümüzün de ifade ettiği gibi animasyon sektörünün geldiği noktayı göreceğiz hep birlikte. TRT Genel Müdürümüze ve TRT ailesine teşekkür ediyoruz,” dedi.

**Filmin konusu:**

Rafadan Tayfa, bağ bozumu festivalinde gerçekleşecek “Kapadokya Bilmece Avı” etkinliği için Nevşehir’e gitmiştir. Bilmece Avı macerası başladığında Hayri’nin yolu gizemli bir çömleği arayan ajanlarla kesişir. Ajanlardan önce Hayri’nin eline geçen çömlek, onu ajanların hedefi haline getirir. Tayfa, ajanların Kapadokya’da olduklarına ve bu çömleği aradıklarına pek inanmaz. Ancak Bilmece Avı devam ederken keşfedilen yerler ile çömlek arasında bir bağlantı olduğu ortaya çıkar, sıradan görünen bu çömlek aslında Zümrüdüanka’nın küllerini saklamaktadır.