****

**Basın Bülteni 06.07.2024**

**Sinemaya Dair Her Şey 12 Punto 2024’te**

**TRT tarafından bu yıl 7-14 Temmuz arasında 6’ncısı düzenlenecek olan “12 Punto”nun, panel ve masterclass programı belli oldu. Alanında uzman ve değerli isimlerin konuk olacağı programlarda oyunculuk, yönetmenlik, festival yönetimi, film fonları ve festival yönetimi gibi konular geleceğin yönetmen ve yapımcı adaylarıyla birlikte ele alınacak.**

Türkiye'nin en büyük senaryo geliştirme ve ortak yapım platformu “12 Punto”nun panel, masterclass ve söyleşi programları yine alanında uzman konukları ağırlayacak. Dünyanın önde gelen sinemacılarının katılımıyla gerçekleşecek ücretsiz etkinliklere katılmak için linkte yer alan formun doldurulması yeterli olacak:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSc6hXjEn2mFn4RHmB8bE8jFTRxkaIBZziXc_1BeV2JbgIqXkA/viewform>

**Sektörün önde gelen isimlerinden panel ve masterclasslar**

12 Punto kapsamında oyuncu Ghassan Massoud, yönetmen Rithy Panh, yapımcı Stefano Tealdi ve yapımcı ve avukat Burhan Gün masterclasslar verecek. Dünyanın önde gelen sinemacılarının katılımlarıyla gerçekleştirilecek etkinlik kapsamında, Cannes Film Festivali Resmi Bölüm Kısa Film Yarışması Seçici Komite Üyesi Wim Vanacker, Rotterdam Film Festivali Hubert Bals Fonu Başkanı Tamara Tatishvili, festival programcısı Teresa Cavina, FIPRESCI Başkanı Ahmed Shawky, Saraybosna Film Festivali Resmi Seçki Başkanı Elma Tataragic ile yapımcılar Guillaume de Seille ve Anamaria Antoci ile Red Sea Film Festivali Red Sea Souk Direktörü Holly Daniel konuşmacı olarak yer alacak. Ayrıca Yunanistan Film Merkezi Direktörü Athena Kartalou, Bulgaristan Film Merkezi Direktörü Peter Todorov, Kosova Sinematografi Merkezi Direktörü Blerta Zeqiri, Karadağ Film Merkezi Direktörü Aleksandra Bozovic ve Slovenya Film Merkezi Direktörü Natasa Bucar ise “Sinemacıları Desteklemek: Bölgedeki Film Fonları ve Film Merkezleri” başlıklı panelde bir araya gelecek.

**Açık havada “Filistin Sineması Özel Gösterimleri”**

Bu yıl 12 Punto 2024’te Filistin sinemasının güncel ve önemli filmleri “Filistin Sineması Özel Bölümü”nde izleyicilerle buluşacak. Her yıl TRT ortak yapımlarının gösterildiği açık hava film gösterimlerinde bu yıl Filistin filmlerine ve Filistinli sinemacılara yer verilecek. Filistin’deki soykırıma karşı farkındalığı artırmak, empati geliştirmek ve fikir paylaşımına zemin hazırlamak amacıyla gerçekleştirilecek etkinlikte, 12 Punto 2024’ün konuğu olarak İstanbul’a gelecek Filistinli yönetmenler filmlerinin gösterimlerinin ardından izleyicilerin sorularını yanıtlayacak. “Filistin Sineması Özel Bölümü” kapsamında; yönetmen Maha Haj’ın Akdeniz Ateşi (Mediterranean Fever), yönetmen Kamal Aljafari’nin Bir Fedai Filmi (A Fidai Film), yönetmen Annemarie Jacir’in Düğün Davetiyesi (Wacib) ve yönetmen Mai Masri’nin 3000 Gece (3000 Nights) filmleri izleyicilerle açıkhava gösterimlerinde buluşacak. Gösterimler herkese açık ve ücretsiz olacak.

Türkiye’nin en büyük senaryo geliştirme ve ortak yapım platformu 12 Punto 2024 bu yıl 7-14 Temmuz tarihleri arasında İstanbul’da gerçekleştirilecek. 12 Punto 2024’ün 14 Temmuz akşamı yapılacak kapanış ve ödül töreni ise TRT 2’den canlı yayınlanacak.

***“12 Punto 2024” kapsamında dünyanın önde gelen sinemacılarının katılımlarıyla gerçekleştirilecek panel ve masterclass programı ise şu şekilde;***

**9 Temmuz Salı**

**Ustalık Sınıfı:** **Film Endüstrisinde Telif Hakları**

**Konuşmacı:** Burhan Gün (Yapımcı, Avukat)

**Yer:** Sinema Feriye

**Saat:** 14.00 – 15.00

**Söyleşi:** **Kısa Film Endüstrisinde Festival ve Dağıtım Stratejileri**

**Konuşmacı:** Wim Vanacker (Cannes Film Festivali Resmi Bölüm Kısa Film Yarışması Seçici Komite Üyesi)

**Yer:** Sinema Feriye

**Saat:** 16.00 – 17.00

**10 Temmuz Çarşamba**

**Ustalık Sınıfı:** **Stefano Tealdi ile Etkili Pitching Nasıl Yapılır?**

**Konuşmacı:** Stefano Tealdi (Pitching Danışmanı, Yapımcı)

**Yer:** Sinema Feriye

**Saat:** 11.30 – 12.30

**Panel: Film Geliştirme Sürecinde Ortak Yapım ve Finansman**

**Konuşmacılar:** Tamara Tatishvili (Rotterdan Film Festivali Hubert Bals Fonu Başkanı), Guillaume de Seille (Yapımcı), Anamaria Antoci (Yapımcı)

**Yer** **:** Sinema Feriye

**Saat:** 13.30 – 14.30

**Sunum:** **Red Sea Souk**

**Konuşmacı:** Holly Daniel (Red Sea Film Festivali Red Sea Souk Direktörü)

**Yer:** Sinema Feriye

**Saat:** 15.30 – 16.30

**Filistin Sineması Özel Bölümü**

**Gösterim ve Söyleşi:** **Bir Fedai Filmi (Filistin, Almanya, Katar, Brezilya, Fransa, 2024, Belgesel, 78’)**

**Yönetmen:** Kamal Aljafari (Filmin ardından izleyicilerin sorularını yanıtlayacaktır)

**Yer:** Feriye Bahçesi

**Saat:** 19.30

**Gösterim:** **Düğün Davetiyesi (Filistin, Fransa, 2017, Dram, 96’)**

**Yönetmen:** Annemarie Jacir

**Yer:** Feriye Bahçesi

**Saat:** 21.15

**11 Temmuz Perşembe**

**Panel: Etkili Bir Festival Stratejisi Nasıl Tasarlanır?**

**Konuşmacılar:** Teresa Cavina (Kıdemli Festival Programcısı & Küratör), Ahmed Shawky (FIPRESCI Başkanı & Festival Programcısı), Elma Tataragic (Saraybosna Film Festivali Resmi Seçki Başkanı)

**Yer:** Sinema Feriye

**Saat:** 14.00 – 15.00

**Sunum: Hubert Bals Fonu**

**Konuşmacı:** Tamara Tatishvili (Rotterdam Film Festivali Hubert Bals Fonu Başkanı)

**Yer:** Sinema Feriye

**Saat:** 16.00 – 17.00

**Filistin Sineması Özel Bölümü**

**Gösterim ve Söyleşi: Akdeniz Ateşi (Filistin, Almanya, Fransa, Katar, 2022, Dram, 108’)**

**Yönetmen:** Maha Haj (Filmin ardından izleyicilerin sorularını yanıtlayacaktır)

**Yer:** Feriye Bahçesi

**Saat:** 19.30

**Gösterim: 3000 Gece (Filistin, Fransa, Ürdün, Lübnan, 2015, Dram, 103’)**

**Yönetmen:** Mai Masri (Filmin ardından izleyicilerin sorularını yanıtlayacaktır)

**Yer:** Feriye Bahçesi

**Saat:** 21.30

**12 Temmuz Cuma**

**Panel: Sinemacıları Desteklemek: Bölgedeki Film Fonları ve Film Merkezleri**

**Konuşmacılar:** Athena Kartalou (Yunanistan Film Merkezi Direktörü), Peter Todorov (Bulgaristan Film Merkezi Direktörü), Blerta Zeqiri (Kosova Sinematografi Merkezi Direktörü), Aleksandra Bozovic (Karadağ Film Merkezi Direktörü), Natasa Bucar (Slovenya Film Merkezi Direktörü)

**Yer:** Sinema Feriye

**Saat:** 14.00 – 15.15

**Ustalık Sınıfı: Ghassan Massoud ile Oyunculuk Sanatı**

**Konuşmacı:** Ghassan Massoud (Oyuncu)

**Moderatör:** Ahmed Shawky (FIPRESCI Başkanı)

**Yer:** Sinema Feriye

**Saat:** 16.00 – 17.00

**Ustalık Sınıfı: Rithy Panh ile Yönetmenlik Sanatı**

**Konuşmacı:** Rithy Panh (Yönetmen)

**Yer:** Sinema Feriye

**Saat:** 17.30 – 18.30